

Table des matières

Avant-propos	5
<i>Introduction : Gouverner, prier et combattre avec les Pères en Italie (V^e-XVIII^e siècle).</i> Pour une histoire politique de la mémoire d'Ambroise Patrick Boucheron et Stéphane Gioanni	7
Lieux et figures de la mémoire d'Ambroise	
<i>Le chiese di Ambrogio e Milano. Ambito topografico ed evoluzione costruttiva dal punto di vista archeologico</i> Silvia Lusuardi Siena, Elisabetta Neri, Paola Greppi	31
<i>Il volto di Ambrogio. La fortuna del modello paleocristiano e alcune varianti altomedievali</i> Simone Piazza	87
<i>Une bulle de plomb à l'effigie de saint Ambroise</i> Vivien Prigent	121
<i>L'iconografia ambrosiana in rapporto al sorgere e al primo svilupparsi della signoria viscontea</i> Guido Cariboni	129
<i>La barba di Ambrogio. Iconografia, erudizione agiografica e propaganda nella Milano dei due Borromeo</i> Annalisa Albuzzi	155

**Les constructions d'une *auctoritas* patristique.
Sources, documents, traditions**

*La « mémoire textuelle » d'Ambroise de Milan en Italie : manuscrits, centres de diffusion,
voies de transmission (V^e-XII^e siècle)*

Camille Gerzaguet

211

Augustin, Paulin, Ennode et les origines de la mémoire d'Ambroise (V^e-VI^e siècles).

Une nouvelle fondation de l'Église de Milan ?

Stéphane Gioanni

235

*Ne pas se souvenir d'Ambroise. L'effacement de la référence ambrosienne en Italie du Nord
au VI^e siècle*

Claire Sotinel

253

*Aquileia e Ambrogio dopo Ambrogio. La difesa rufiniana delle «adiecta» locali al Simbolo
contraddette da Ambrogio e la relazione critica-imitativa dell'inno «In sanctorum Petri
et Pauli» del patriarca poeta Paolino II con il rispettivo modello ambrosiano*

Alessio Peršić

261

L'immagine e l'ombra di Ambrogio nell'agiografia «italiana» dei sec. V-XI

Paolo Tomea

299

I frammenti di Ambrogio nelle fonti canonistiche. Nuove prospettive di studio

Roberto Bellini

329

Genesi e metamorfosi della tradizione ambrosiana

Cesare Alzati

367

**L'autorité d'Ambroise dans les controverses médiévales :
doctrines, Église et société**

*Le lettere di Martino Corbo «Ambrosiani saporis amicus». Vicende politiche e filologia
nella Milano del sec. XII*

Marco Petoletti

387

La memoria di Ambrogio a Milano nei secoli X-XI

Miriam Rita Tessera

421

Table des matières	631
<i>Ambroise, le schisme et l'hérésie (XI^e-XII^e siècles)</i> Fabrice Delivré	441
<i>Sant'Ambrogio e la memoria della Milano tardo-imperiale durante l'età comunale</i> Paolo Grillo	473
<i>Les combattants d'Ambroise. Commémorations et luttes politiques à la fin du Moyen Âge</i> Patrick Boucheron	483
Le modèle d'Ambroise et la mémoire de Milan à l'époque moderne	
<i>Les Carmina de rebus divinis de Marcantonio Flaminio (1550). La lyrique ambrosienne au service de la Réforme ?</i> Isabelle Fabre et Marie Formarier	501
<i>Le sceau d'Ambroise : l'exemplaire dans l'épiscopat de Charles Borromée</i> Marie Lezowski	523
<i>Giovanni Andrea Irico. Un erudito del Settecento rilegge la figura di Ambrogio</i> Marco Navoni	541
<i>Riflessioni conclusive</i> Cesare Alzati	559
Table des illustrations	587
Index nominum	595
Index codicum	607
<i>Les auteurs</i>	615
<i>Abstracts</i>	621