

Sommaire

DALLA RES PRIVATA AI PATRIMONI PUBBLICI ALTOMEDIEVALI: CINQUE STUDI E UNA DISCUSSIONE

a cura di Vito LORÉ

<i>Dalle Res Caesaris ai beni pubblici nell'alto medioevo: per una prospettiva di lungo periodo</i> , par Vito LORÉ.....	3-12
<i>La creazione della res privata: revisione preliminare delle fonti</i> , par Marco MAIURO.....	13-25
<i>La formazione del patrimonio fiscale altomedievale in Tuscia. Riflessioni a partire dal caso di Massaciucoli</i> , par Simone Maria COLLAVINI.....	27-37
<i>Sul termine curtis e la grande proprietà fondiaria nell'Occidente post-romano (secoli VI-VIII)</i> , par Paolo TOMEI.....	39-52
<i>Un documento in cerca d'autore. P.Ital. 3 e Ravenna nella prospettiva dei «beni pubblici»</i> , par Dario INTERNULLO.....	53-68
<i>Conclusioni: «Un altro modo di governare»</i> , par Paolo TEDESCO.....	69-76
<i>Bibliografia</i>	77-90

COMUNITÀ E TESTO IN ITALIA TRA XI E XIV SECOLO

a cura di Angela COSSU

<i>Introduzione</i> , par Angela COSSU.....	93-96
<i>Come Lorenzo d'Amalfi († 1049) portò con sé la comunità (e il testo)</i> , par Angela COSSU.....	97-105
<i>Quale comunità testuale ebraica a Roma all'inizio del XIV secolo?</i> , par Pierre SAVY.....	107-115
<i>Un public captif? Propositions pour une approche socioculturelle des possesseurs de volgarizzamenti (XIII^e-XIV^e siècle)</i> , par Carole MABBOUX.....	117-125
<i>«Textual community reloaded»: redéfinir les communautés textuelles</i> , par Paul BERTRAND.....	127-134

TRANSCRIBIRE L'ORALITÉ POLITIQUE

sous la direction de Carole MABBOUX et Chloé TARDIVEL

<i>Introduction</i> , par Carole MABBOUX et Chloé TARDIVEL.....	137-141
<i>Simbologia e oralità nel dominio signorile del vescovo di Luni (XII-XIII secolo)</i> , par Enrica SALVATORI.....	143-153
<i>La parole politique dans les campagnes médiévales. L'exemple d'une charte de franchise toscane au milieu du XIII^e siècle</i> , par Emmanuel HUERTAS.....	155-168
<i>Modelli di oratoria politica nell'Eloquium super arengis del notaio Ivano di Bonafine (Verona, inizio del XIV secolo)</i> , par Gian Maria VARANINI.....	169-178
<i>Tecniche di trascrizione dei processi d'appello (supplicae) nelle Riformanze della municipalità di Amelia (secoli XIV-XVI)</i> , par Edoardo D'ANGELO.....	179-187
<i>Le parole trascritte dei banditori comunali a Bologna tra XIII e XV secolo</i> , par Armando ANTONELLI.....	189-211
<i>La pratica orale e scritta della protestatio de iustitia nel Quattrocento fiorentino: il caso di Pandolfo di messer Giannozzo Pandolfini (1424-1465)</i> , par Claudia BASSANI.....	213-226
<i>Conclusioni</i> , par Lorenzo TANZINI.....	227-230

VARIA

<i>La giustizia del conte. Riflessioni sui documenti giudiziari e sui tribunali signorili nel tardo Trecento</i> , par Isabella AURORA.....	233-251
<i>Protomagistri al servizio di Carlo II d'Angiò: le figure di Pierre d'Angicourt e Francesco di Vico</i> , par Arianna CARANNANTE.....	253-274