

## TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Stéphane Gioanni et Benoît Grévin, <i>Introduction</i> .....	1-10
PREMIÈRE PARTIE	
LA CONSTITUTION DES COLLECTIONS	
François DOLBEAU, <i>Naissance des homéliaires et des passsionnaires : une tentative d'étude comparative</i> .....	13-35
Stéphane GIOANNI, <i>Une collection liturgique de Provence (début XIV<sup>e</sup> siècle) : les différents modes de transmission et de réécriture</i> .....	37-63
Roberto ALCIATI, <i>Ruricio novello Sidonio? Costituzione e trasmissione del suo epistolario tra tarda Antichità e alto Medioevo</i> .....	65-84
Benoît GRÉVIN, <i>Regroupements, circulation et exploitation de collections de lettres assimilées aux summe dictaminis au bas Moyen Âge (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)</i> .....	85-111
Laurence DALMON, <i>Suivi d'une collection canonique entre Antiquité tardive et haut Moyen Âge : l'Avellana</i> .....	113-139
Fabrice DELIVRÉ, <i>Du chronologique au systématique : les canons du concile de Chalcédoine (451) dans les collections d'Yves de Chartres (fin XI<sup>e</sup>-début XII<sup>e</sup> siècle)</i> ..	141-163
SECONDE PARTIE	
LES COLLECTIONS DE TEXTES D'ORIGINE NON LATINE : STRUCTURATION, RÉCEPTION ET TRANSFORMATION	
Stéphane GIOANNI et Benoît GRÉVIN, <i>Liminaire</i> .....	167-171
Danielle JACQUART, <i>Les premières collections du Galien latin (IX<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) : quelques remarques en forme de jalons</i> .....	173-192

	Pages
Julien VÉRONÈSE, <i>La transmission groupée des textes de magie «salomonienne» de l'Antiquité au Moyen Âge : bilan historiographique, inconnues et pistes de recherche</i> .....	193-223
Nicoletta BROCCA, <i>La tradizione della Sibilla Tiburtina e l'acrostico della Sibilla Eritrea tra Oriente ed Occidente, tardantichità e Medioevo : una «collezione» profetica?</i> .....	225-260
Sylvain PIRON, <i>Anciennes sibylles et nouveaux oracles : remarques sur la diffusion des textes prophétiques en Occident, VII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles</i> .....	261-304
Guillaume BADY, <i>Les traductions latines anciennes de Jean Chrysostome : motifs et paradoxes</i> .....	305-318
Réka FORRAI, <i>Anastasius Bibliotecarius and his textual dossiers : Greek collections and their latin transmission in 9<sup>th</sup> century Rome</i> .....	319-337
Anne GRONDEUX, <i>La terminologie grecque des figures de rhétorique et ses mises en circulation dans l'Occident latin</i> .....	339-350
Index .....	351-365
Résumés des articles .....	367-372
Table des matières .....	373-374