

## TABLE DES MATIÈRES

	Page
AVANT-PROPOS . . . . .	VII
CHAPITRE 1 – LA FOUILLE DES BAINS ET LA TOPOGRAPHIE URBAINE . . . . .	1
1 – La fouille du secteur des bains. . . . .	1
Circonstances de la découverte (1982) . . . . .	1
Les premières recherches (1983) . . . . .	1
L'étude systématique de l'édifice et de ses dépendances (1984-1986) . . . . .	5
Vérifications et compléments (1987-2001) . . . . .	5
2 – La partie sud-ouest du site . . . . .	6
Documentation antérieure à la fouille . . . . .	6
Les vestiges encore visibles . . . . .	8
Les recherches de topographie générale . . . . .	9
3 – L'îlot C dans la topographie urbaine . . . . .	10
Les caractéristiques de l'îlot C . . . . .	10
La place de l'îlot C dans le réseau urbain . . . . .	12
CHAPITRE 2 – LES CONSTRUCTIONS SUCCESSIVES . . . . .	15
1 – Premiers aménagements (phases 1-3) . . . . .	15
Occupation sporadique. Phase 1 . . . . .	16
Première urbanisation. Phases 2 et 3 . . . . .	17
Le réseau hydraulique . . . . .	22
Cunicule C13 . . . . .	22
Citerne C15 . . . . .	22
Citerne C11 . . . . .	22
2 – Le temple (phase 4) . . . . .	23
Description . . . . .	23
L'édifice . . . . .	23
Le réseau hydraulique : citernes C12 et C11, Cunicule C13 . . . . .	26
– Citerne C12, p. 26 – Cunicule C13, p. 27 – Citerne C11, p. 28	
Interprétation et datation . . . . .	29
La question de l'attribution et de l'abandon . . . . .	34
3 – Le complexe balnéaire (phases 5-6) . . . . .	36
Délimitation de la propriété des bains . . . . .	36
L'organisation de l'espace . . . . .	36

	Page
Les techniques de construction du gros œuvre . . . . .	39
Les salles destinées au public . . . . .	41
<i>L'apodyterium</i> C1 . . . . .	41
<i>Le laconicum</i> C2 . . . . .	46
<i>Le caldarium</i> C3 . . . . .	46
Le décor mural . . . . .	55
Le système de chauffage et la baignoire . . . . .	57
Les espaces de service . . . . .	64
La salle de service C4 . . . . .	64
La salle de service C5 . . . . .	67
La cour de service C6 et l'alimentation en eau . . . . .	69
Le système de couverture et de couvrement . . . . .	77
Le système d'éclairage . . . . .	79
La capacité d'accueil des bains . . . . .	79
Les pavements . . . . .	80
<i>L'opus figlinum</i> . . . . .	82
Les panneaux mosaïqués . . . . .	86
L'inscription . . . . .	87
Aspects fonctionnels et chronologie . . . . .	89
4 – Étude comparative . . . . .	91
Crotone. Les bains du sanctuaire d'Héra Lacinia . . . . .	91
Sperlonga. Le bain de la villa Prato . . . . .	95
Norba. Les bains publics . . . . .	98
Ciampino. Le <i>caldarium</i> . . . . .	100
Rome. Les bains de la via Sistina . . . . .	100
Vulci. Les bains de la maison du Cryptoportique . . . . .	101
Cortone. Édifice de bains (?) . . . . .	105
Antibes. Les bains de la rue Aubernon . . . . .	106
Cabrera del Mar. Les bains de Ca l'Arnau . . . . .	108
 CHAPITRE 3 – LES ENSEMBLES STRATIGRAPHIQUES . . . . .	 111
1 – Description . . . . .	111
L'édifice . . . . .	111
Pièce C1 : <i>cella/apodyterium</i> . . . . .	111
Pièce C2 : <i>pronaos/laconicum</i> . . . . .	112
Pièce C3 : <i>caldarium</i> . . . . .	112
Les espaces de service . . . . .	114
Espace C4 : local de service . . . . .	114
Espace C5 : local de service . . . . .	115
Espaces C6 et C7 : cour . . . . .	116
Espace C8 : dispositif de récolte des eaux de pluie . . . . .	116
Espace C9 . . . . .	117
Espace C10 . . . . .	117
Le réseau hydraulique . . . . .	117
Les citernes . . . . .	117
 – Citerne C11, p. 117 – Citerne C12, p. 117 – Citerne C14, p. 118 – Citerne C15, p. 118	

	Page
Les égouts . . . . .	118
– Égout C13, p. 118 – Égout C20, p. 118 – Égout C21, p. 118 – Égout C22, p. 118	
Les sondages . . . . .	118
L'angle nord-ouest de l'îlot C . . . . .	118
La rue CE . . . . .	119
Sondage à l'est du soubassement du temple . . . . .	120
Sondage 324 . . . . .	120
2 – Périodisation . . . . .	120
La couche de nivellement préhistorique (phase 1, vers 3000, remaniée vers 325)	120
Les premières structures (phase 2, vers 325) . . . . .	120
Réaménagements (phase 3, vers 275?) . . . . .	120
Le temple (phase 4, vers 250/200) . . . . .	120
La construction des bains (phase 5, vers 125/100) . . . . .	120
Le fonctionnement des bains (phase 6, 125/100 av. – 35 ap. J.-C.) . . . . .	120
Abandon des bains et occupation postérieure (phase 7, impériale) . . . . .	120
Hors stratigraphie . . . . .	120
3 – Index des objets catalogués par provenances . . . . .	120
 CHAPITRE 4 – LE MOBILIER . . . . .	 125
1 – Principes de publication . . . . .	127
2 – La classification des céramiques . . . . .	127
Céramique étrusque peinte . . . . .	127
Céramique à vernis noir . . . . .	127
Céramique à reliefs . . . . .	129
Céramique sigillée italique . . . . .	129
Céramique à parois fines et balsamiques . . . . .	130
Céramique commune . . . . .	130
Lampes . . . . .	131
3 – Catalogue . . . . .	131
Premiers aménagements . . . . .	131
Pièce 3 et cour de service . . . . .	131
– «Bucchero gris» en stratigraphie, p. 131 – «Bucchero gris» hors stratigraphie, p. 132 – Céramique décorée en stratigraphie, p. 132 – Céramique décorée hors strati- graphie, p. 135 – À vernis noir en stratigraphie, p. 137 – Céramique commune en stratigraphie, p. 143	
L'égout C21 . . . . .	146
– À figures rouges, p. 146 – À vernis noir, p. 146 – Commune fine, p. 149 – Commune grossière engobée, p. 150 – Commune grossière, dolium, peson, p. 150	
La bouche d'égout de C13 . . . . .	152
– «Bucchero gris», p. 152 – À figures rouges, p. 152 – À vernis noir, p. 152 – Commune fine, p. 152 – À engobe interne, p. 154 – Commune grossière, p. 154	
La citerne C15 . . . . .	154
– À figures rouges, p. 154 – À vernis noir, p. 154 – Commune fine, p. 154 – À engobe interne, p. 154 – Commune grossière, p. 154	

	Page
Le temple . . . . .	156
Pièce 3 et cour de service . . . . .	156
– À vernis noir en stratigraphie, p. 156 – À vernis noir hors stratigraphie, p. 159 – Céramique commune en stratigraphie, p. 163 – Céramique commune hors stratigraphie, p. 166	
Citerne C11 . . . . .	167
– À décor géométrique, p. 167 – «Présigillée», p. 167 – À vernis noir, p. 168 – Lampes, p. 169 – Parois fines, p. 170 – Commune fine, p. 170 – Commune grossière engobée, p. 172 – Commune grossière, dolium, amphore, peson, p. 172 – Métaux, p. 175	
Les fragments de terres cuites . . . . .	177
Le complexe balnéaire . . . . .	179
À vernis noir . . . . .	180
– Égouts C20 et C22, p. 180 – Cour de service et citerne C14 p. 184	
Céramiques à reliefs . . . . .	191
– Égouts C20, p. 191	
Céramique sigillée italique . . . . .	191
– Égouts C20 et C22, p. 191 – Cour de service et citerne C14, p. 193	
À parois fines et apparentées . . . . .	195
– Égouts C20 et C22, p. 195 – Cour de service et citerne C14, p. 200	
Céramique commune . . . . .	204
– Égouts C20 et C22, p. 204 – Cour de service et citerne C14, p. 207	
Les lampes . . . . .	213
– Égouts C20 et C22, p. 213 – Cour de service et citerne C14, p. 217	
Matériaux divers : récipients, instruments, décors . . . . .	221
– Verre, p. 221 – Métal, p. 223 – Os, p. 233	
Matériaux divers : parures intailles, perles et jetons . . . . .	233
– Parures, p. 233 – Intailles, p. 237 – Perles en pâte de verre, p. 242 – Jetons en pâte de verre, p. 244	
Monnaies . . . . .	244
– Égouts C20, p. 242 – Cour de service et citerne C11, p. 245	
La citerne C12 . . . . .	246
Putéal . . . . .	246
À vernis noir . . . . .	247
Lampes . . . . .	247
Sigillée italique . . . . .	248
Commune fine . . . . .	248
Commune grossière . . . . .	252
Glirarium . . . . .	263
Peson . . . . .	263
Métaux . . . . .	263
Après l'abandon . . . . .	265

	Page
APPENDICE. STUDIO STRUTTURALE-METALLURGICO DELL'OLLA N. 878 . . . . .	267
Premessa . . . . .	267
Discussione dei dati . . . . .	267
Considerazioni conclusive . . . . .	269
4 – Le faciès matériel . . . . .	270
Premiers aménagements (n. 1-171) . . . . .	270
«Bucchero gris» . . . . .	270
Céramique décorée . . . . .	271
Céramique à vernis noir . . . . .	273
Céramique commune . . . . .	275
Le temple (n. 172-339) . . . . .	276
L'espace C3 et la cour de service . . . . .	277
– Céramique à vernis noir, p. 277 – Céramique commune, p. 277	
La citerne C11 . . . . .	277
– Céramique décorée, p. 278 – Céramique «présigillée», p. 278 – Céramique à vernis noir, p. 278 – Céramique à parois fines, p. 278 – Céramique commune, p. 278 – Métaux, p. 279	
Conclusions . . . . .	279
Le complexe balnéaire (n. 340-800) . . . . .	279
La cour de service et le réseau hydraulique . . . . .	279
– Céramique à vernis noir, p. 279 – Céramique à reliefs, p. 281 – Céramique sigillée italique, p. 281 – Céramique à parois fines et balsamiques, p. 281 – Céramique commune, p. 283 – Lampes en terre cuite, p. 284 – Autres matériaux : récipients, instruments, décors, p. 285 – Autres matériaux : parures et jetons, p. 286 – Monnaies, p. 289	
La citerne C12 . . . . .	289
– Putéal, p. 289 – Céramique à vernis noir, p. 289 – Lampe en terre cuite, p. 289 – Céramique sigillée italique, p. 289 – Céramique commune, p. 290 – Métaux, p. 290	
Après l'abandon . . . . .	290
Conclusion . . . . .	290
CHAPITRE 5 – I RESTI OSSEI FAUNISTICI . . . . .	293
1 – Presentazione della campionatura . . . . .	294
I materiali anteriori ai bagni, o dell'inizio del loro funzionamento . . . . .	294
Fogna C21 . . . . .	294
– Bue, p. 294 – Ovicaprini, p. 294 – Maiale, p. 295	
Sotto il pavimento del caldario : C3 . . . . .	295
– Bue, p. 295 – Ovicaprini, p. 295 – Maiale, p. 296	
Cortile di servizio dei bagni : C4-C5 . . . . .	296
– Bue, p. 296 – Ovicaprini, p. 296 – Maiale, p. 296	

	Page
Cisterna C11 . . . . .	296
– Bue, p. 297 – Ovicaprini, p. 297 – Maiale, p. 297 – Cane, p. 297 – Altri, p. 298	
I materiali sicuramente contemporanei ai bagni . . . . .	299
Cisterna C14 . . . . .	299
– Bue, p. 300 – Ovicaprini, p. 303 – Maiale, p. 304 – Gatto, p. 304 – Gallo, p. 305 – Altri, p. 305	
Fogna C20 . . . . .	305
– Bue, p. 305 – Ovicaprini, p. 306 – Maiale, p. 308 – Gallo, p. 308 – Altri, p. 309	
Fogna C22 . . . . .	309
– Bue, p. 309 – Ovicaprini, p. 309 – Maiale, p. 310 – Altri, p. 310	
Cisterna C12 . . . . .	310
– Bue, p. 310 – Ovicaprini, p. 310 – Maiale, p. 311 – Gallo, p. 312 – Piccione, p. 313 – Civetta, p. 313 – Altri, p. 314	
2 – Analisi dei dati . . . . .	314
RÉSUMÉ . . . . .	319
APPENDICE . . . . .	320
CONCLUSIONS . . . . .	329
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	339
LISTE DES FIGURES . . . . .	357
INDEX ÉPIGRAPHIQUE . . . . .	367
TABLE DES MATIÈRES . . . . .	369